

# UM LUGAR PARA VIVER

**DURAÇÃO:** O tempo necessário a atingir as competências esperadas.

**OBJETIVOS:** Focar o uso de LIBRAS na proposta da exploração e significação das derivações lingüísticas a partir dos objetos e ambientes da convivência e uso diário.

**PÚBLICO ALVO:** Crianças surdas na fase de aquisição lingüística e surdos em aprendizagem e organização do pensamento visual por meio da língua de Sinais.

**AVALIAÇÃO:** O aluno será avaliado por meio de participação no processo com a conclusão do nível de raciocínio lógico e expressão do pensamento interno em concreto lingüístico.

**RECURSOS:** Papelão, tesoura, cola quente, régua, canetinhas, lápis de cor, TV, DVD e Internet.

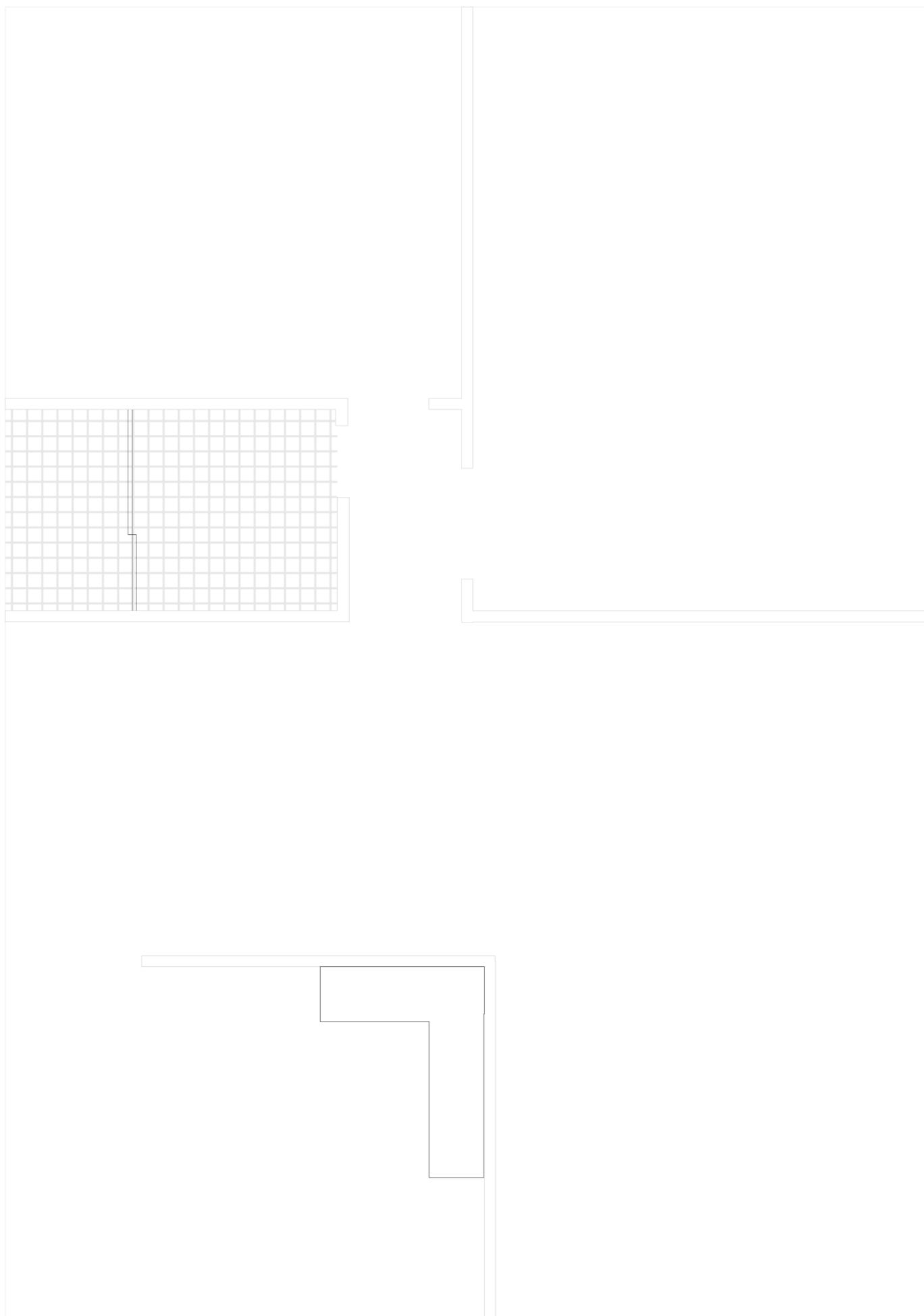
## ESTRATÉGIAS e PROCEDIMENTOS:

Apresentar possibilidades diversas de casas, e elaborar a idéia com as crianças que casa tem o sentido de espaço onde se vive, dorme e protege. Pesquisando em internet, youtube, revistas e livros em parceria com as crianças mostre estes modelos e interaja com cada um destes. Solicite que cada um traga para o momento da roda a representação de uma casa com seu respectivo morador.

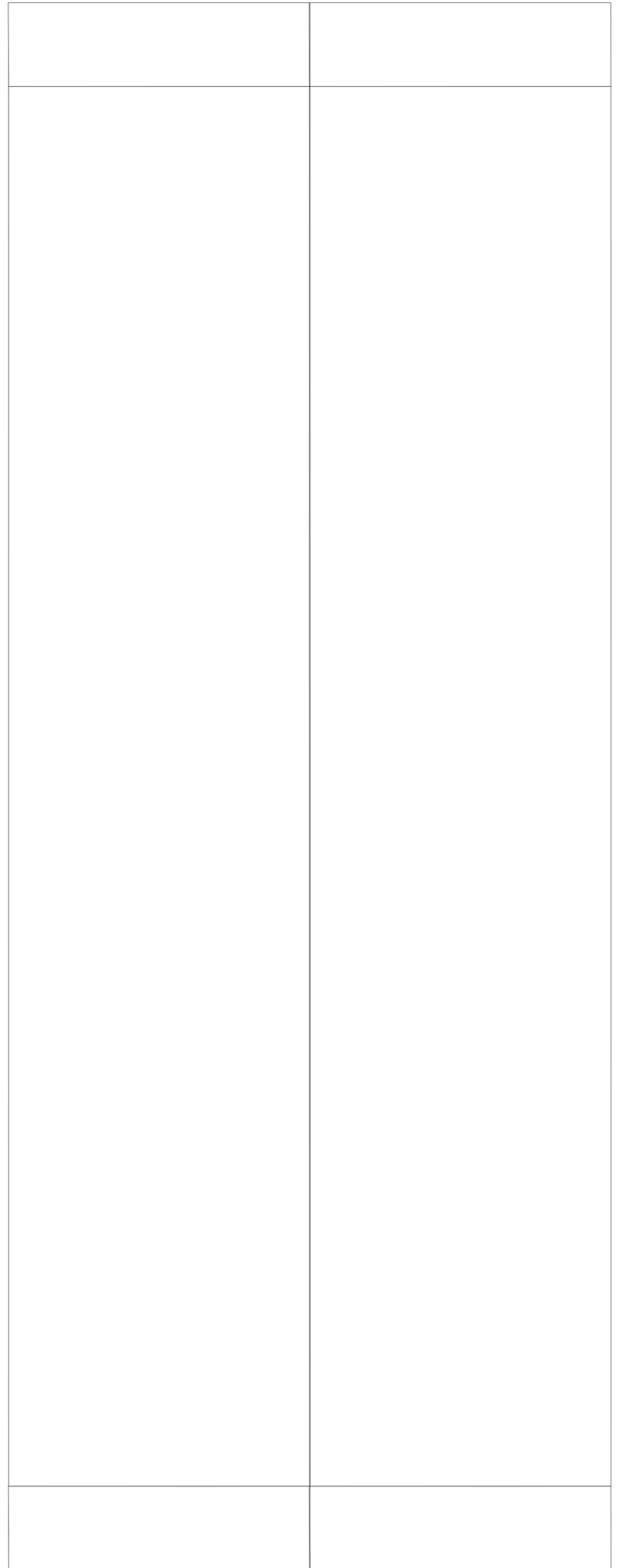
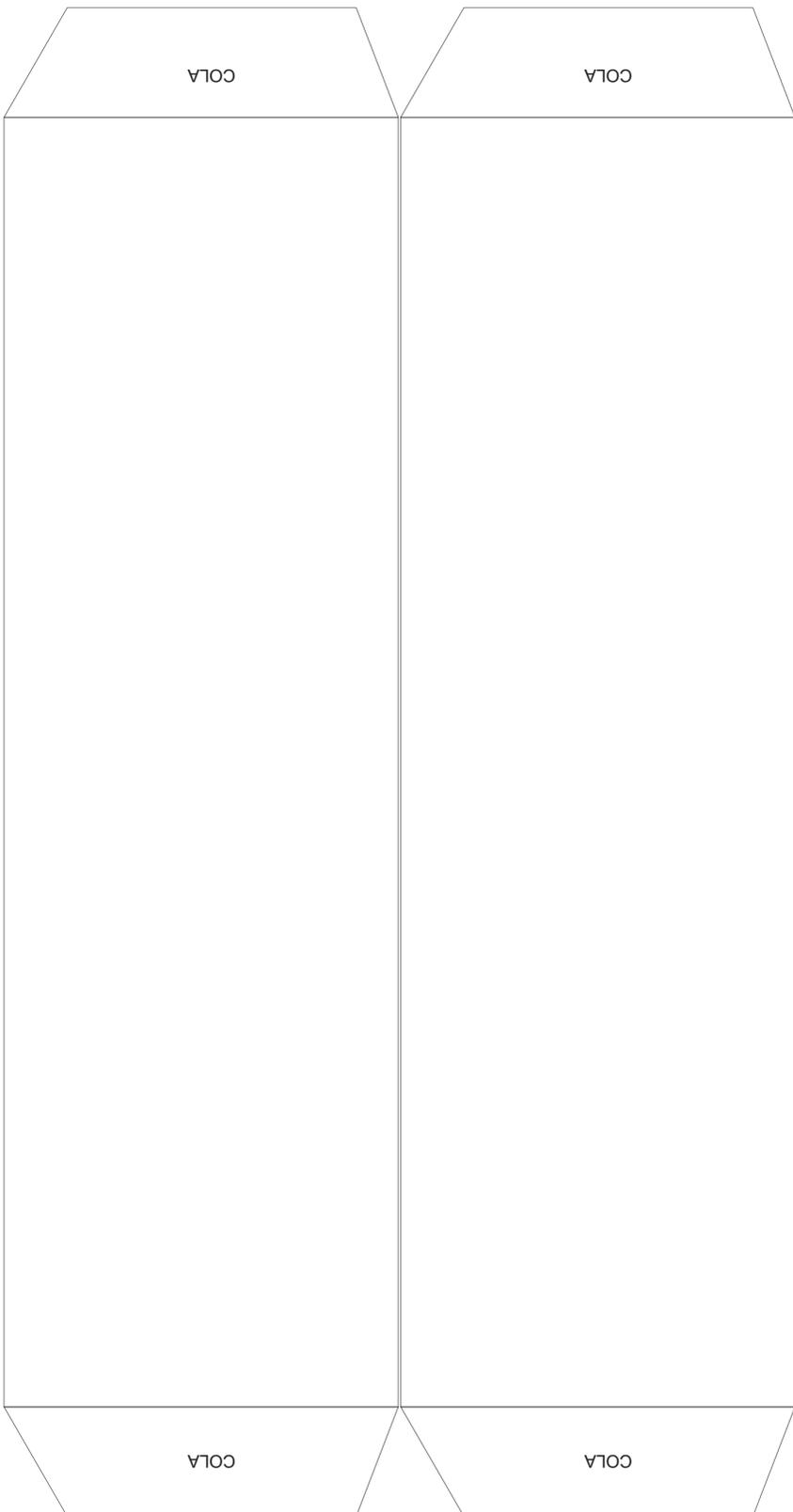
Trabalhe a idéia de como cada casa é construída, use vídeos que tenham estas representações. Um pássaro construindo seu ninho, um coelho cavando sua toca, um homem construindo um prédio, um índio montando sua oca e outras possibilidades.

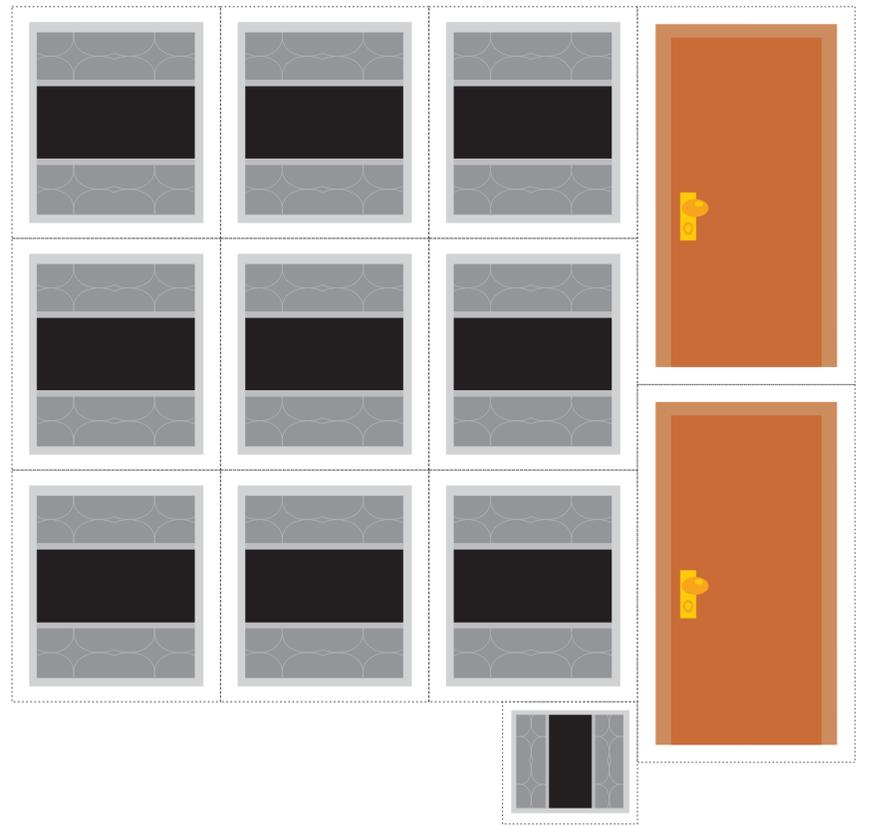
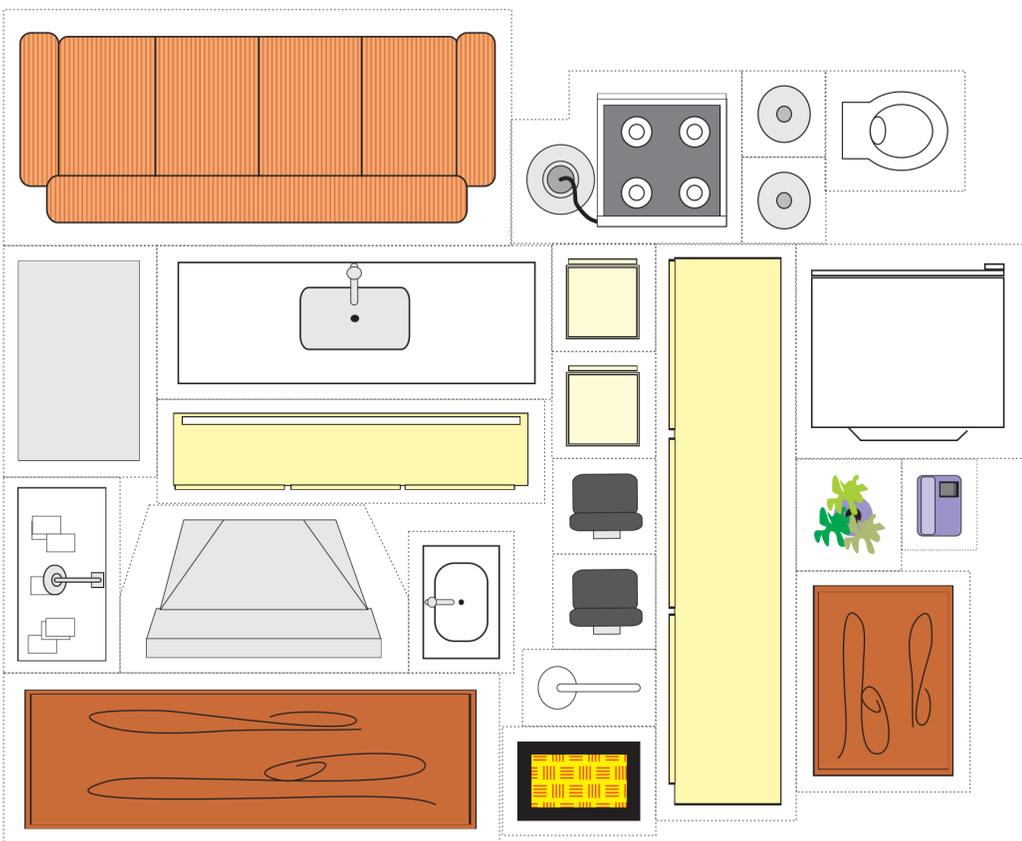


## PLANTA BAIXA

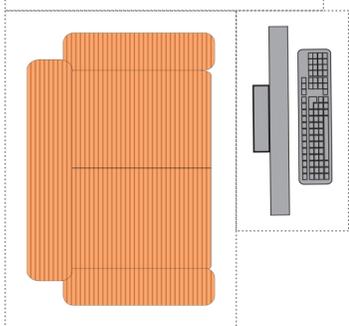
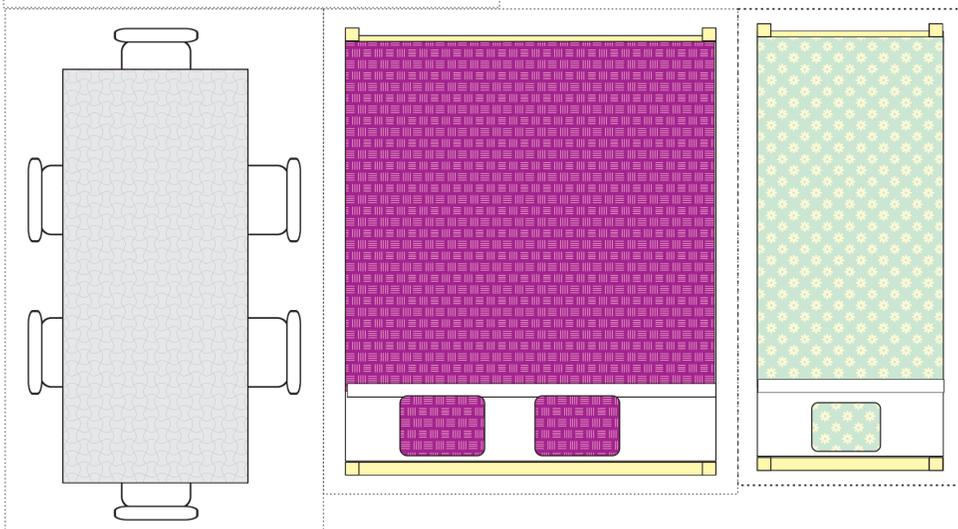


FACHADA



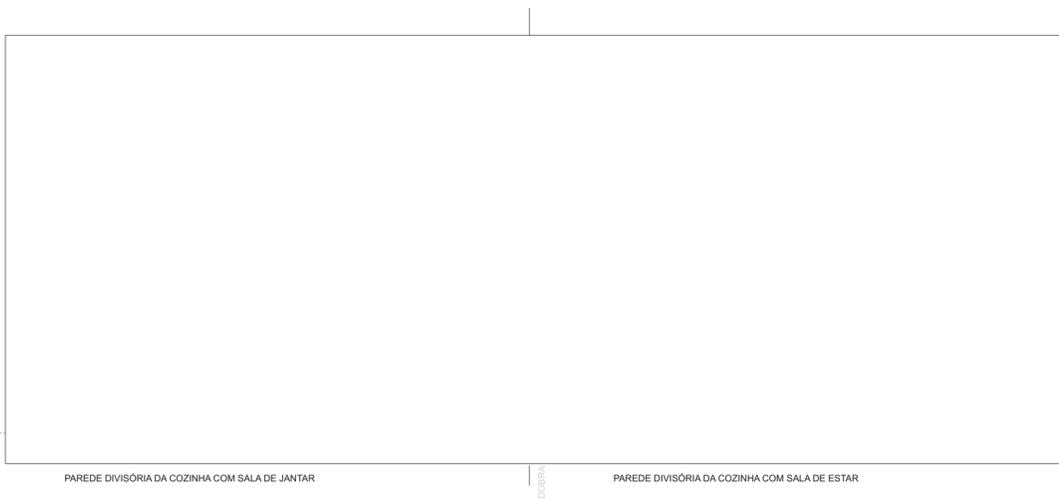
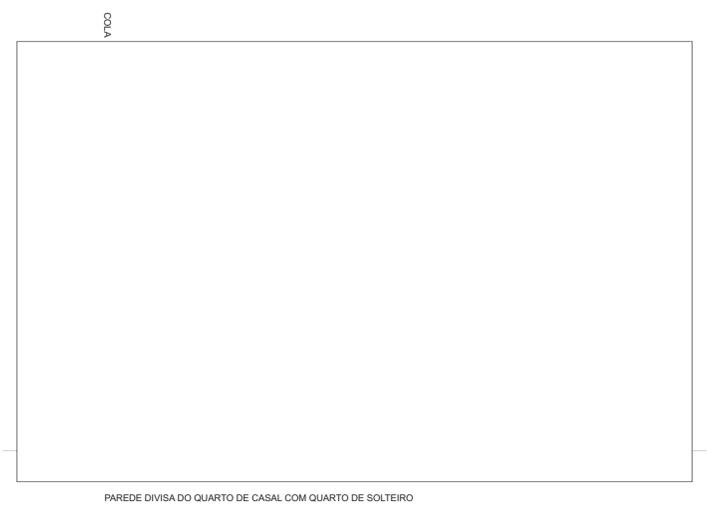
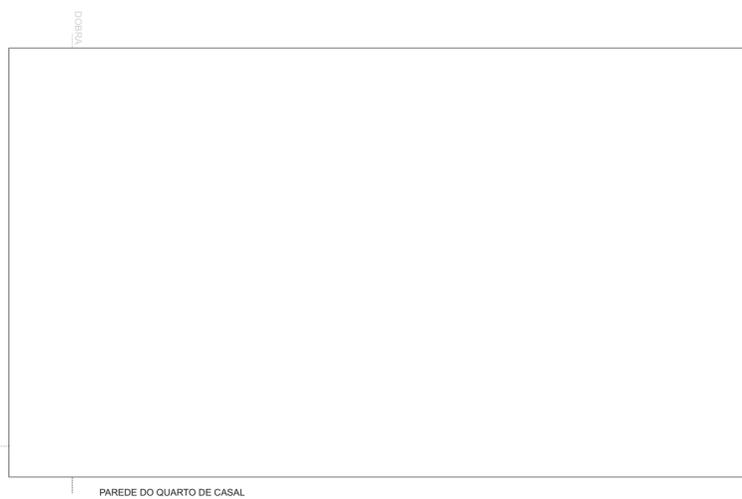
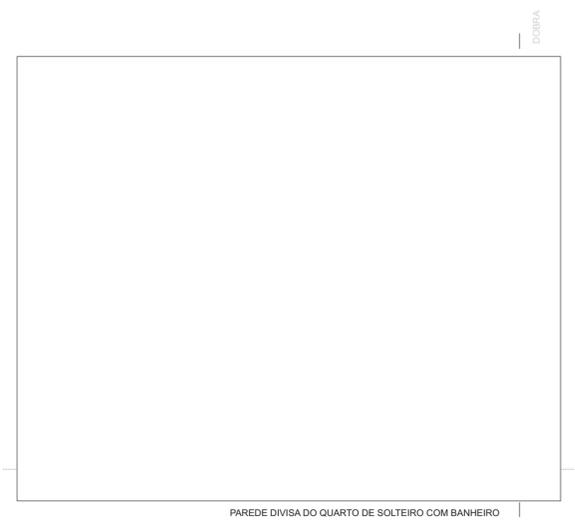


## PORTAS E JANELAS



## MOBILIARIO

## PAREDES



DOBRA

PAREDE DIVISA DO QUARTO DE SOLTEIRO COM BANHEIRO

DOBRA

PAREDE DO QUARTO DE CASAL

DOBRA

PAREDE DIVISA DO QUARTO DE CASAL COM QUARTO DE SOLTEIRO

PAREDE DIVISÓRIA DA COZINHA COM SALA DE JANTAR

DOBRA

PAREDE DIVISÓRIA DA COZINHA COM SALA DE ESTAR

PAREDE DIVISÓRIA DO BANHEIRO COM SALA DE JANTAR

DOBRA